

特稿專訪 - 由田新科技股份有限公司

前言：本年度欣逢 IPPR 學會成立二十週年，本期主編賴文能教授特地走訪曾經贊助 IPPR 學會經費及主辦「由田機器視覺獎」的由田新科技股份有限公司，談談他們在影像視覺科技研發近二十年的歷程，供大家作為參考。本文雖為對話形式，但實質係由賴教授記憶及整理鄒董事長口述內容而得，非百分百為實際對話內容。

時間：99 年 7 月 8 日

地點：台北縣中和市由田新科技公司

與談人：賴文能教授 (右圖右)

由田新技鄒嘉駿董事長 (右圖左)



賴老師：請您簡述一下貴公司的發源。

鄒董事長：我是 54 年級班，交大計算機工程學系（交大資工系的前身）畢業後服完兵役，在一家叫「影像電腦」的公司作了一年事，後考上母系研究所，同時就與朋友、同事合作去創設了由田新科技公司（1992 年）。由於公司在台北，唸書在新竹，兩地奔波，課業最終無暇兼顧。「影像電腦」公司當時與另一家「柏樟電腦」公司都是以代理影像擷取卡為主要業務的，因此，初期我們的主要業務也是類似代理產品，很多學校教授都是我推銷產品的對象（唸了一堆名字）。當時作這一行的一些戰友（又唸了一堆公司主要負責人的名字），現在都還在，蠻懷念他們的。他們的經營項目好處是穩定，不像由田要經歷風風雨雨，要擋得住海嘯的侵襲。本公司成立初期籌路藍縷，場地是向朋友的公司租了一個桌位及電話而得。「由田新技」名字的來由，「田」指的是四個口，代表由四個人創立，目的是開發「新技」術。本公司初期以產品代理及相關軟體設計為主，但 1999 年後即轉型為「設備公司」，初期作的是 PCB 檢測，兩三年後開發了 LCD 檢測設備，一直到現在。目前公司總部在中和，另有工廠（僅有二十餘人），因此絕大部分工作都是發包出去，公司本身負責設備的組裝及測試，實際上可以說是一家設備「設計」公司。創設公司非常辛苦，起起落落，有時與景氣相關連（註：金融海嘯時，

LCD 不景氣，曾有一個月賣不出一套檢測設備的紀錄)，因此經營事業要有耐力、抗壓性。

賴老師：貴公司成立「由田視覺獎」的動機為何？

鄒董事長：一開始的動機純粹是為了「好玩 (for fun)」。影像處理可以是很好玩的東西，不管是作學術研究或作實際，都可以在其中注入一點樂趣，例如美國的 CMU 大學的無人駕駛比賽等等，有學術性，又好玩。因此，公司所選定的題目不見得是要現在用得上或屬於公司以後的產品規劃，只要是好玩又帶有技術性的都可以是好題目。例如：可以估計年齡的視覺軟體，第一年的誤差是 30 歲，可能第二年、第三年可以進步到誤差是 10 歲或 5 歲。另外，為了讓比賽者不會無所適從，公司決定一個相同題目可以持續 3~5 年，一方面讓學校教授與學生有充分準備的時間（不會因為湊巧作了與題目相同的研究而得獎），另一方面，讓比賽結果每年進步，刺激技術的創新。未來我們會加強宣導這個理念。

賴老師：SoC 或 IC 設計領域有很多比賽，DSP 方面有 TI 辦的比賽，機械方面有「上銀論文獎」，而影像方面好像很少。希望「由田視覺獎」日後變成影像/視覺領域中教授/學生每年最嚮往參加的一個比賽，題目或許也可以增為兩個，每年至多更換其中一個。

鄒董事長：上一次的 AOI 比賽名次，台灣的隊伍全部擯龜，由大陸隊伍拿走（註：去年的性別辨識則皆由台大隊伍拿走），未來可能增加接受日本隊伍，擴大參與層面。此外，由大家建議或票選比賽題目，取多數者，也是未來可以考慮的一個方式。

賴老師：談一下學術界教授與產業間合作的 issue。

鄒董事長：學校如果與工業界合作，要實際應用出來，一開始就必須與工業界密切合作。業界需要學界協助的題目很多，然而學界與業界合作時要調適的部分在於：第一，業界對時間的感覺與學界不同，「一年」對業界而言就算很久了，但對於學界卻是很短（學界教授/博士班有論文的壓力，學界研究很多是以一年為時間單位）；第二，雙方資源投入的濃度不同；第三，在與業界配合時，投入的風格不同（除了在技術本身的能力外，學界願意修改的彈性也是重點）；第四，業界與

教授彼此之間的信賴度 (尤其是對流動力高的學生的信賴度)，機密性的內容如何在教授發表論文的需求下，變為可以保護的內容。上述幾個環節如果可以克服，那麼教授與業界的關係可以更為密切，否則這個關係只能是一個禮貌性的合作關係。在上述幾個原則下，目前有興趣的老師，或者各項 issue 能夠配合調整的教授還是相對較少。

賴老師：請您以一句話來祝賀學會二十週年紀念。

鄒董事長：「祝學會歷久彌新」，期待三十週年慶的來到。(註：屆時鄒董事長還未退休，再請由田給我們一句話)